

## EINLADUNG

### EXSULTET Ostern

# MARIA ALINA STAIKU Die gebrochene Brücke / The Broken Bridge / Podul rupt

Zeitpunkt: Samstag, 26. April 2014, 20.00 Uhr

Ort: Dominikanerhaus Steyr, Grünmarkt 1, 4400 Steyr

Begrüßung: Sabine Gamsjäger, Leiterin Treffpunkt Dominikanerhaus Steyr

Theologische Einstimmung: Rupert Walter Federsel, Theologe und Autor

Werkeinführung: Mag. Norbert Trawöger - spielender, lehrender und schreibender Musiker

Kuratoren: Robert Moser und Erich Spindler

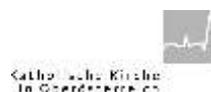
**Maria Alina Staicu über "Die gebrochene Brücke / Broken Bridge / Podul rupt:** Das Projekt widmet sich der Beziehung zwischen dem Bild und der Erschaffung des Bildes. Die religiöse Tradition in Rumänien in Gestalt der orthodoxen Kirche übernahm archetypische vorchristliche Symbole, um Ostereier zu dekorieren; diese Darstellungen waren offen für Verwandlung und Umgestaltung und wurden entsprechend der regionalen Traditionen vom jeweiligen Schöpfer verändert.

Wie ein „Teppich“ liegt das Bild - eine von mir bemalte Leinwand - auf dem Boden und fungiert als Brücke zwischen zwei Kulturen, zwischen zwei Religionen, zwischen abstrakten malerischen Anliegen in der (eigenen) Malerei und bestimmten traditionellen und gleichzeitig universellen Zeichen. Es ist jedoch eine zusammengebrochene Brücke, bedenkt man, dass der Gehalt der Mitteilung längst schon transformiert, abgeändert und durch persönliche Lesart beeinflusst wurde. *Maria Alina Staicu*

**betasten, befühlen, berühren, vorsichtig untersuchen, prüfen, angreifen, kosten, genießen, kennen lernen, erproben:** All dieses Tun beinhaltet das Symbol des Ostereies. Das Osterei ist ein Zeichen des lebendigen Lebens, es ist ein Symbol des Wachsens, des Werdens und der Entfaltung. Dass die Künstlerin Maria Alina Staicu dieses Symbol mit dem Medium der Malerei untersucht, hängt mit der unmittelbaren Beziehung der Malerei mit dem Leben zusammen. Aus dem Innersten des Malers, ganz aus dem Urgrund, geht das Bild hervor und wird sichtbar auf der Welt. Bei der Betrachtung des Bildes wird dieses mit dem Leben der Betrachter erfüllt und erhält eine neue Bedeutung. Malerei ist empfindendes Erproben und Einübung in das Wagnis des Lebens. Malerei ist Hinhören auf das Leben und macht es sichtbar. Der Philosoph Michel Henry sagt darüber: „Die Kunst ist die Auferstehung zum ewigen Leben.“

*Robert Moser*

EXSULTET ist ein alljährliches Artist in Residence Projekt für Ostern und den Advent. Initiiert vom Treffpunkt Dominikanerhaus Steyr. Team EXSULTET: Sabine Gamsjäger, Leiterin Treffpunkt Dominikanerhaus Steyr, Alois Dambachmayr, Kirchenbeitragsreferent Diözese Linz, sowie als Kuratoren die beiden bildenden Künstler Erich Spindler und Robert Moser. Unterstützt durch: Kunstreferat Diözese Linz. Medienpartner: Kirchenzeitung Diözese Linz. Anfang Advent setzt Maria Alina Staicu mit einem zweiten Beitrag EXSULTET 2014 fort.



# EXSULTET

Ostern



Die gebrochene Brücke /  
The Broken Bridge / Podul rupt